

GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT For anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Medlemsorganisationer i VISDA som modtager Kulturelle midler skal jf. § 23, stk. 4 i Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, aflægge en årlig gennemsigthedsrapport om midlernes anvendelse.

Ved Kulturelle midler forstås dels midler som er fremkommet ved fradrag i fordelingen til individuelle rettighedshavere jf. lovens § 14, stk. 4 samt eventuelle individuelt ufordelbare midler som VISDA's generalforsamling måtte have besluttet overgår til Kulturelle midler jf. lovens § 16, stk. 8.

Det er den modtagende medlemsorganisation der har ansvaret for at aflægge gennemsigthedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler jf. VISDA's vedtægters § 7.2 og lovens § 23, stk. 7.

Der skal kun rapporteres for midler som vedrører fra og med vederlagsår 2016. Midler fra før 2016 behandles efter dagældende regler for kollektive midler (Manual for forvaltning af Copy-Dan-vederlag, 2005).

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Medlemsorganisation: | HK Privat |
|-----------------------------|-----------|

| | |
|-----------------------|------|
| Udbetalingsår: | 2019 |
|-----------------------|------|

| Del I | Midler til rådighed | Kr. i alt |
|--------------|---|------------------|
| 1.1 | Kulturelle midler modtaget i året | 330.510 |
| 1.2 | + Evt. hensatte midler fra tidligere år | 0 |
| 1.3 | +/- Renter | 8 |
| 1.4 | I alt til rådighed for året (overføres til slutopgørelsen, rubrik. 3.1) | 330.518 |

| Del II | Støtteformål | Antal modtagere | Kr. i alt |
|---------------|--|------------------------|------------------|
| 2.1 | Rejselegater | 14 | 71.357 |
| 2.2 | Arbejdslegater | 0 | 0 |
| 2.3 | Studielegater | 116 | 79.925 |
| 2.4 | Andre legater (beskrivelse vedlægges i bilag 1) | | 0 |
| 2.5 | Priser | | 0 |
| 2.6 | Støtte til kulturelle projekter | | 30.000 |
| 2.7 | Juridisk bistand til udenretlig tvistløsning og retssager* | 9 | 38.263 |
| 2.8 | Informationsindsatser og kampagner | | 10.000 |
| 2.9 | Efteruddannelse | 18 | 49.350 |
| 2.10 | Konferencer og seminarer | 13 | 27.623 |
| 2.11 | Varetagelse af rettighedshavernes ophavsretlige interesser | | 0 |
| 2.12 | Anvendt i alt til godkendte formål i året (overføres til slutopgørelsen, rubrik 3.2) | | 306.518 |

*) Samarbejdsaftalen med Peter Schønning omfatter adgang til juridisk hjælp ved tvist og løbende rådgivning, samt foredrag om ophavsret på uddannelsesinstitutioner og for rettighedshavere. Der har været afholdt foredrag for ca. 40 deltagere

Bemærk at alle støttebeløb på over 25.000 kr. til enkeltpersoner skal angives i bilag 2.

| Del III | Slutopgørelse | Kr. i alt |
|----------------|---|------------------|
| 3.1 | I alt til rådighed for året (fra rubrik 1.4) | 330.518 |
| 3.2 | - Anvendt i alt til godkendte formål i året (fra rubrik 2.12) | -306.518 |
| 3.3 | - Administration | -24.000 |
| 3.4 | - Evt. hensat til næste år | 0 |
| | Afstemning (skal give nul) | 0,00 |

VISDA's bestyrelse har det lovpligtige tilsyn med anvendelsen af VISDA's kulturelle midler. Såfremt VISDA's bestyrelse ønsker det, er medlemsorganisationen forpligtet til, at fremlægge dokumentation for de støttetildeling som er angivet i rapporten og bilagene.

For medlemsorganisationen:

Dato:

Underskrift

Den uafhængige revisors erklæring på gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Til HK Privat (medlemsorganisationen) og VISDA

Vi har udført review af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA for medlemsorganisationen for perioden 1. januar – 31. december 2019. Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet i henhold til *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Denne erklæring afgives, idet medlemsorganisationen har modtaget kr. 306.518 i Kulturelle midler i perioden 1. januar – 31. december 2019.

Ledelsens ansvar for gennemsigtighedsrapport for anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA. Vi har udført vores review i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning.

Dette kræver, at vi skal udtrykke en konklusion om, hvorvidt vi er blevet bekendt med forhold, der giver os grund til at mene, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA som helhed ikke i alle væsentlige henseender er udarbejdet i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*. Denne standard kræver også, at vi overholder etiske krav.

Et review af gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber er en erklæringsopgave med begrænset sikkerhed. Revisor udfører handlinger, der primært omfatter forespørgsler til ledelsen og andre i medlemsorganisationen, hvor dette måtte være relevant, samt anvendelse af analytiske handlinger og vurdering af det opnåede bevis.

Omfanget af de handlinger, der udføres ved et review, er betydeligt mindre end ved en revision udført efter de internationale standarder om revision. Vi udtrykker derfor ingen revisionskonklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA.

Konklusion

Ved det udførte review er vi ikke blevet bekendt med forhold, der giver os anledning til at konkludere, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA, for perioden 1. januar – 31. december 2019, ikke giver et retvisende billede af medlemsorganisationens administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA samt er udarbejdet i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Fremhævelse af forhold i gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VIDSA – begrænsning i distribution og anvendelse

Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet for at hjælpe medlemsorganisationen med at opfylde VISDAs krav. Som følge heraf kan Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA være uegnet til andet formål.

Vores erklæring er udelukkende udarbejdet til brug for medlemsorganisationen og VISDA og bør ikke udleveres til eller anvendes af andre parter.

Vores konklusion er ikke modificeret vedrørende dette forhold.

København, den 29. maj 2020

Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab

CVR-nr. 53 37 19 14

Joachim Munch

statsautoriseret revisor

MNE-nr. mne4224

Penneo

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Tina Holm Møller

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: HK Privats Ophavsretsfond

Serienummer: PID:9208-2002-2-341602092187

IP: 217.16.xxx.xxx

2020-05-29 09:37:36Z

NEM ID 

Joachim Munch

Statsautoriseret revisor

På vegne af: Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab

Serienummer: CVR:53371914-RID:15945722

IP: 86.58.xxx.xxx

2020-06-02 05:51:37Z

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: MBGZP-MDFMA-X3FE4-VZBDX-E04CV-513EH

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>