

GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT For anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Medlemsorganisationer i VISDA som modtager Kulturelle midler skal jf. § 23, stk. 4 i Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, aflægge en årlig gennemsigthedsrapport om midlernes anvendelse.

Ved Kulturelle midler forstås dels midler som er fremkommet ved fradrag i fordelingen til individuelle rettighedshavere jf. lovens § 14, stk. 4 samt eventuelle individuelt ufordelbare midler som VISDA's generalforsamling måtte have besluttet overgår til Kulturelle midler jf. lovens § 16, stk. 8.

Det er den modtagende medlemsorganisation der har ansvaret for at aflægge gennemsigthedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler jf. VISDA's vedtægters § 7.2 og lovens § 23, stk. 7.

Der skal kun rapporteres for midler som vedrører fra og med vederlagsår 2016. Midler fra før 2016 behandles efter dagældende regler for kollektive midler (Manual for forvaltning af Copy-Dan-vederlag, 2005).

Medlemsorganisation:	HK Privat
-----------------------------	-----------

Udbetalingsår:	2018
-----------------------	------

Del I	Midler til rådighed	Kr. i alt
1.1	Kulturelle midler modtaget i året	235.630
1.2	+ Evt. hensatte midler fra tidligere år	0
1.3	+/- Renter	166
1.4	I alt til rådighed for året (overføres til slutopgørelsen, rubrik. 3.1)	235.796

Del II	Støtteformål	Antal modtagere	Kr. i alt
2.1	Rejselegater	17	58.477
2.2	Arbejdslegater	1	18.747
2.3	Studielegater	120	42.555
2.4	Andre legater (beskrivelse vedlægges i bilag 1)		0
2.5	Priser		0
2.6	Støtte til kulturelle projekter		0
2.7	Juridisk bistand til udenretlig tvistløsning og retssager	*	36.556
2.8	Informationsindsatser og kampagner		4.687
2.9	Efteruddannelse	87	52.902
2.10	Konferencer og seminarer	20	14.997
2.11	Varetagelse af rettighedshavernes ophavsretlige interesser		0
2.12	Anvendt i alt til godkendte formål i året (overføres til slutopgørelsen, rubrik 3.2)		228.921

Bemærk at alle støttebeløb på over 25.000 kr. til enkeltpersoner skal angives i bilag 2.

Del III	Slutopgørelse	Kr. i alt
3.1	I alt til rådighed for året (fra rubrik 1.4)	235.796
3.2	- Anvendt i alt til godkendte formål i året (fra rubrik 2.12)	-228.921
3.3	- Administration	-6.875
3.4	- Evt. hensat til næste år	0
	Afstemning (skal give nul)	0

VISDA's bestyrelse har det lovpligtige tilsyn med anvendelsen af VISDA's kulturelle midler. Såfremt VISDA's bestyrelse ønsker det, er medlemsorganisationen forpligtet til, at fremlægge dokumentation for de støttetildelinger som er angivet i rapporten og bilagene.

For medlemsorganisationen:

Dato: 29. maj 2019

Underskrift

BILAG 1 – ANDRE LEGATER

Hvis medlemsorganisationen har anvendt Kulturelle midler til andre legater end rejse, studie eller arbejdslegater, angives disse i rubrik 2.4 og beskrives uddybende her.

Type af legat / formål	Antal modtagere	Beløb

BILAG 2 – STØTTEBELØB OVER 25.000 KR.

Her skal der oplyses om enkeltpersoner, sammenslutninger, foreninger eller organisationer som har modtaget støttebeløb på over 25.000 kr.

Modtager	Formål	Beløb
Peter Schønning	Løbende rådgivning og foredrag	36.556

*) Vi har en samarbejdsaftale med Peter Schønning som både omfatter adgang til juridisk hjælp ved tvist og løbende rådgivning, samt foredrag om ophavsret på uddannelsesinstitutioner og for medlemmer. Der har været omkring 120 deltagere på foredragene. Der er 12 der har fået hjælp eller rådgivning gennem Peter Schønning i 2018.

Den uafhængige revisors erklæring på gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Til HK Privat og VISDA

Vi har udført review af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA for medlemsorganisationen for perioden 1. januar – 31. december 2018. Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet i henhold til *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Denne erklæring afgives, idet medlemsorganisationen har modtaget kr. 235.796 i Kulturelle midler i perioden 1. januar – 31. december 2018.

Ledelsens ansvar for gennemsigtighedsrapport for anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA. Vi har udført vores review i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning.

Dette kræver, at vi skal udtrykke en konklusion om, hvorvidt vi er blevet bekendt med forhold, der giver os grund til at mene, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA som helhed ikke i alle væsentlige henseender er udarbejdet i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*. Denne standard kræver også, at vi overholder etiske krav.

Et review af gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA i overensstemmelse med den internationale standard om review af historiske regnskaber er en erklæringsopgave med begrænset sikkerhed. Revisor udfører handlinger, der primært omfatter forespørgsler til ledelsen og andre i medlemsorganisationen, hvor dette måtte være relevant, samt anvendelse af analytiske handlinger og vurdering af det opnåede bevis.

Omfanget af de handlinger, der udføres ved et review, er betydeligt mindre end ved en revision udført efter de internationale standarder om revision. Vi udtrykker derfor ingen revisionskonklusion om gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA.

Konklusion

Ved det udførte review er vi ikke blevet bekendt med forhold, der giver os anledning til at konkludere, at gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA, for perioden 1. januar – 31. december 2018, ikke giver et retvisende billede af medlemsorganisationens administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA samt er udarbejdet i overensstemmelse med *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*.

Fremhævelse af forhold i gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler fra VIDSA – begrænsning i distribution og anvendelse

Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA er udarbejdet for at hjælpe medlemsorganisationen med at opfylde VISDAs krav. Som følge heraf kan Gennemsigtighedsrapporten for anvendelsen af kulturelle midler fra VISDA være uegnet til andet formål.

Vores erklæring er udelukkende udarbejdet til brug for medlemsorganisationen og VISDA og bør ikke udleveres til eller anvendes af andre parter.

Vores konklusion er ikke modificeret vedrørende dette forhold.

København, den 29. maj 2019

Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab

CVR-nr. 53 37 19 14

Tine Kristiansen Bünger

statsautoriseret revisor

MNE-nr. mne34337

Penneo

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Tina Holm Møller

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: HK Privats Ophavsretsfond

Serienummer: PID:9208-2002-2-341602092187

IP: 217.16.xxx.xxx

2019-05-31 19:42:56Z

NEM ID 

Tine Kristiansen Bünger

Statsautoriseret revisor

På vegne af: Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab

Serienummer: CVR:53371914-RID:30132190

IP: 83.73.xxx.xxx

2019-05-31 20:38:55Z

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>