VISDA

GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT

For anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA

Medlemsorganisationer i VISDA som modtager Kulturelle midler skal jf. § 23, stk. 4 i Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, aflægge en årlig gennemsigtighedsrapport om midlernes anvendelse.

Ved Kulturelle midler forstås dels midler som er fremkommet ved fradrag i fordelingen til individuelle rettighedshavere jf. lovens § 14, stk. 4 samt eventuelle individuelt ufordelbare midler som VISDA's generalforsamling måtte have besluttet overgår til Kulturelle midler jf. lovens § 16, stk. 8.

Det er den modtagende medlemsorganisation der har ansvaret for at aflægge gennemsigtighedsrapport for anvendelsen af Kulturelle midler jf. VISDA's vedtægters § 7.2 og lovens § 23, stk. 7.

Der skal kun rapporteres for midler som vedrører fra og med vederlagsår 2016. Midler fra før 2016 behandles efter dagældende regler for kollektive midler (Manual for forvaltning af Copy-Dan-vederlag, 2005).

Medlemsorganisation:	**DBF´s ophavsretsfond (Billedkunst)**

Udbetalingsår:	**2017**

Del I	**Midler til rådighed**	**Kr. i alt**
1.1	Kulturelle midler modtaget i året	109.464
1.2	+ Evt. hensatte midler fra tidligere år	0
1.3	+/- Renter	+726
1.4	**I alt til rådighed for året** (overføres til slutopgørelsen, rubrik. 3.1)	110.190

VISDA Visuelle Rettigheder Danmark
Bryggervangen 8 • 2100 København Ø • Telefon: 3544 1491 • mail@visda.dk • www.visda.dk

Del II	Støtteformål	Antal modtagere	Kr. i alt
2.1	Rejselegater		
2.2	Arbejdslegater		
2.3	Studielegater		
2.4	Andre legater (beskrivelse vedlægges i bilag 1)		
2.5	Priser		
2.6	Støtte til kulturelle projekter		
2.7	Juridisk bistand til udenretlig tvistløsning og retssager		
2.8	Informationsindsatser og kampagner		
2.9	Efteruddannelse		
2.10	Konferencer og seminarer		50.773
2.11	Varetagelse af rettighedshavernes ophavsretlige interesser		
2.12	**Anvendt i alt til godkendte formål i året** (overføres til slutopgørelsen, rubrik 3.2)		50.773

Bemærk at alle støttebeløb på over 25.000 kr. til enkeltpersoner skal angives i bilag 2.

Del III	Slutopgørelse	Kr. i alt
3.1	I alt til rådighed for året (fra rubrik 1.4)	110.190
3.2	- Anvendt i alt til godkendte formål i året (fra rubrik 2.12)	-50.773
3.3	- Administration	-10.974
3.4	- Evt. hensat til næste år	-48.443
	Afstemning (skal give nul)	0,00

VISDA's bestyrelse har det lovpligtige tilsyn med anvendelsen af VISDA's kulturelle midler. Såfremt VISDA's bestyrelse ønsker det, er medlemsorganisationen forpligtet til, at fremlægge dokumentation for de støttetildelinger som er angivet i rapporten og bilagene.

For organisationen:

Dato: 5/7-18

Karin Aleisl

Underskrift

Revisor:

Dato:

Se vedlagte

Underskrift

Ernst & Young P/S
Englandsgade 25
Postboks 200
5100 Odense C

Telefon 73 23 30 00
Fax 72 29 30 30
www.ey.com/dk
CVR-nr. 30 70 02 28

VISDA Visuelle Rettigheder Danmark
Bryggervangen 8
2100 København Ø

2. juli 2018

Den uafhængige revisors erklæring om faktiske resultater vedrørende administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA for DBF's ophavsretsfond, Billedkunst

Vi har efter aftale udført de arbejdshandlinger, som er angivet nedenfor vedrørende medlemsorganisationens administration og fordeling af Kulturelle midler modtaget fra VISDA for perioden 1. januar - 31. december 2017 fra DBF´s ophavsretsfond, Billedkunst.

Vores arbejde er udført i overensstemmelse med den internationale standard om aftalte arbejdshandlinger vedrørende regnskabsmæssige oplysninger og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning.

Arbejdshandlingerne er udelukkende udført for at forsyne VISDA med oplysninger til brug for at vurdere, hvorvidt administrationen og anvendelse af de modtagne midler er sket i overensstemmelse med reglerne i *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA*

Denne erklæring afgives, idet medlemsorganisationen har modtaget mere end 20.000 kr. i Kulturelle midler.

Regnskabet er udarbejdet af DBF´s ophavsretsfond (Billedkunst) og udviser et resultat på 48.719 kr. og en egenkapital på 639.696 kr.

Fondens ledelse har ansvaret for at udarbejde regnskabet i overensstemmelse med lovgivningens og vedtægternes bestemmelser om regnskabsaflæggelse, herunder at regnskabet giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling samt resultatet af fondens aktiviteter.

De udførte arbejdshandlinger

1. Vi har modtaget en opgørelse af medlemsorganisationens modtagne Kulturelle midler fra VISDA.
2. Det er påset, at de Kulturelle midler, med undtagelse af den andel der er anvendt til dækning af medlemsorganisationens administrationsomkostninger forbundet med vederlagets anvendelse, i medlemsorganisationens registreringer er holdt adskilt fra medlemsorganisationens øvrige midler i overensstemmelse med i *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA, side 3.*
3. Vi har påset, at de Kulturelle midler er anvendt til godkendte formål i henhold til *Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA, side 3.*

Faktiske resultat

A. Med hensyn til punkt 1 fandt vi, at de Kulturelle midler modtaget fra VISDA i alt udgør 109.464 kr.

B. Med hensyn til punkt 2 fandt vi, at de Kulturelle midler, med undtagelse af den andel der er anvendt til dækning af medlemsorganisationernes administrationsomkostninger forbundet med vederlagets anvendelse, i medlemsorganisationens registreringer er holdt adskilt fra medlemsorganisationens øvrige midler i overensstemmelse med Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA, side 3.

C. Med hensyn til punkt 3 fandt vi, at de modtagne Kulturelle midler er anvendt til godkendte formål i henhold til Manual for administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA, side 3.

Idet ovennævnte arbejdshandlinger hverken er revision eller review i overensstemmelse internationale standarder om revision eller review, udtrykker vi ikke en konklusion med sikkerhed om administration og anvendelse af Kulturelle Midler modtaget fra VIDSA for 2017 for DBF's Ophavsretsfond (Billedkunst)

Havde vi udført yderligere arbejdshandlinger, revideret eller udført review i overensstemmelse med internationale standarder om revision eller review, kunne andre forhold muligvis være fundet og rapporteret.

Vores erklæring er udelukkende udarbejdet med det formål, der er nævnt i denne erklærings indledning og må ikke anvendes til andre formål. Erklæringen vedrører kun de forhold, der er nævnt ovenfor, og kan ikke udstrækkes til at omhandle administration og anvendelse af Kulturelle midler fra VISDA for medlemsorganisationen som helhed.

Odense, den 2. juli 2018
Ernst & Young P/S
Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Søren Smedegaard Hvid
statsaut. revisor
MNE-nr.: mne31450

Bilag:

GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT "For anvendelsen af Kulturelle midler fra VISDA"

Ernst & Young P/S · A member firm of Ernst & Young Global Limited